

FÊTE ■ Festival de la BD Festival et ateliers de BD

Bray-sur-Seine organisait son premier festival de BD, sous la Halle de la Grande Rue, ce samedi 6 juin. Dans la semaine, deux ateliers animés par un dessinateur étaient accessibles au public.



Vincent a assisté aux ateliers de Nicolas et écouté ses conseils.

L'idée d'un tel événement, une première pour Bray-sur-Seine, est née d'une rencontre. Celle d'un éditeur de BD, Patrick Hourcade, habitant de Bray-sur-Seine et l'équipe municipale. Très vite, Luc Caboussin, libraire du centre-ville, a adhéré au projet. L'univers de la BD est une ruée de talents qui méritent d'être découverts et appréciés.

Mettre en relation les auteurs avec le public, mettre un visage sur ceux qui inventent les scénarios et les font vivre à la mine de leurs crayons, les voir exécuter leurs créations est un encouragement pour les futurs talents.

Un premier atelier organisé mardi 2 juin dans la salle du bar tabac le Romairy, avait déjà attiré de nombreux amateurs. La qualité de cette soirée et du dessinateur scénariste qui l'animaient ont fait tache d'huile. Le mercredi 4 juin, c'est sur

fallu installer l'atelier avec trois fois plus de participants. Nicolas Mitric, dessinateur et scénariste qui a conçu l'affiche annonciatrice de l'évènement, a réalisé 30 albums depuis 17 ans.

« Il faut comprendre avant d'apprendre »

Armé d'un BTS de menuiserie, c'est à force de ténacité et de travail qu'il est parvenu à se consacrer à sa passion. « Il faut dessiner ce que l'on voit et non ce que l'on croit voir, dit-il. Le cerveau a tendance à reconstruire les modèles qu'il identifie. » Pour les couleurs, une radiance de fond de planche ou de feuille de dessin donnera un ton chaud ou froid à

Nicolas Mitric insiste aussi sur le fait que l'amplitude donnée aux mouvements des personnages de BD est volontairement exagérée.

Pour dessiner le corps humain, il faut d'abord le décomposer en volumes simples : sphères pour les articulations et cylindres pour les membres. Parfois les conseils de Nicolas prennent l'allure d'aphorismes : « Pour dessiner, il faut comprendre avant d'apprendre. » Ou : « Un artiste doit toujours être en déséquilibre. »

Au niveau du scénario, il faut partir de sa conclusion, pour pouvoir guider le lecteur dans le dédale de l'intrigue. Ses paroles se voulaient éloquentes : « Il faut

rechercher des ressources internes ».

Le samedi 6 juin, la foule se pressait autour des tables installées dans la Halle. Les dessinateurs, armés de feutres et de crayons, se tenaient prêts pour affronter l'assaut des dédicacés.

Les échanges étaient fructueux et meublaient d'une manière peu habituelle la solitude coutumière des artistes quand ils créent. Les ateliers avaient su préparé l'évènement. Les jeunes attendaient avec impatience le résultat du concours de dessin, auquel ils avaient participé durant la semaine. Beaucoup se souviendront de cette journée mémorable et plébisciteront un nouveau festival

En bref

BRAY-SUR-SEINE ■ Spectacle

Mercredi 3 juin, les jeunes danseurs et danseuses « Hip-hop » de l'association de danse de la Bassée, mettaient au point leur spectacle du samedi 7 juin, dans la salle des fêtes. La chorégraphie était ajustée par Hamza, jeune et dynamique professeur qui sait transmettre sa passion. Le thème mis en scène : un groupe d'enfants pénétre dans une maison hantée et découvre de bien étranges personnages. Danses effrénées, gestuelle inquiétante de zombies et sabbat d'aimables sorcières autour de leur maître animent un spectacle inattendu. Le travail semblait facilité par



la motivation sans faille des enfants. Hamza faisait répéter ses jeunes artistes par petits groupes successifs. La présidente de l'association, Christine Leroy, ainsi que ses techniciens, ne pouvaient que se réjouir du résultat obtenu. Le public qui assistait à la représentation du samedi 7 juin, ne pouvait qu'apprécier la somme de tous ces efforts.

BRAY-SUR-SEINE ■ L'Atelier barbecue arrive

La poissonnerie « Au Port de Bray » s'est associée à « L'atelier Barbecue » depuis le 2 juin. Désormais, une sélection de produits de qualité, composée d'une gamme de brochettes, salaisonnerie et grillades de fabrication locale, complètera l'arrivage régulier de poissons, coquillages et crustacés. La poissonnerie



Sophie et Eric

« Au Port de Bray » et « L'atelier barbecue », sont situés 46 Grande Rue à Bray-sur-Seine. Contact : 06.25.52.52.54.

BRAY-SUR-SEINE ■ Aquagym

Jusqu'à la fin de la période scolaire, programmée le samedi 4 juillet prochain, les bassins de la piscine seront ouverts au public durant les week-ends, seulement. Passé cette date, ils seront accessibles à tous, en semaine. Richard Werner, maître-nageur, assure dès à présent les activités d'aqua-



Richard Werner maître-nageur et ses jeunes élèves.

séance supplémentaire sera définie ultérieurement, pour