

# AGENDA 21: CULTURE

---

BRAY-SUR-SEINE

10 février 2015



# La conscience qu' il faut agir autrement?

- Une conscience inscrite dans le projet de la nouvelle équipe municipale
- Un acte fondateur avec la délibération du 25 juillet
- Le travail de diagnostic, la rencontre avec les partenaires, la recherche de moyens...
- La présentation publique du 5 décembre
- Déjà des actions engagées

***« Un développement qui répond aux besoins des générations du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs ».***

# La conscience qu' il faut agir autrement?

- Un diagnostic réalisé par les intercommunalités de la Bassée et du Montois (2011 – 2012)
- De nombreuses attentes et envies
- Mais des contraintes (réforme des collectivités, le centralisme du grand provinois, baisse des dotations...)
- Mais aussi des opportunités (le réaménagement de la Seine, une ville endormie à réveiller, si l' on est innovant dans notre démarche!)

***«Ne pas perdre de temps pour faire, mais tenir compte des autres et minimiser le coût pour la commune».***

# Qu'est-ce qu'un Agenda 21?

Un agenda 21 local est **un projet territorial de développement durable**, porté par une collectivité locale, et qui prend la forme **d'un programme d'actions**.

C'est un cadre, une méthode qui propose de planifier des actions mais aussi de les mesurer.

# Qu' est-ce qu' un Agenda 21?

C' est **une démarche volontaire** qui invite à penser autrement la politique **d' aménagement du territoire**.

Son élaboration repose sur les trois piliers du développement durable qui sont :

- Le pilier **environnemental**
- Le pilier **économique**
- Le pilier **social**

Il est nécessaire d' y rajouter un quatrième pilier, celui de la **gouvernance**, largement ouvert sur la participation citoyenne.

# Pourquoi Bray-sur-Seine ?

- Une attente de la population (une urgence?)
- Une réponse à l'attente de nos partenaires
- Une nouvelle équipe d'élus, un choix politique voté en juillet !
- Une opportunité pour trouver d'autres moyens
- La mobilisation des bonnes volontés
- Le label comme une distinction (rassurer, donner envie)

***Bray, la locomotive du Bassée Montois***  
***Bray s'investit dans les sujets prioritaires du territoire***



# Principes de l' action collaborative

- Des ateliers thématiques qui reprennent les enjeux principaux identifiés à travers les diagnostics, les rencontres avec les partenaires, les échanges avec les habitants;
- Chaque atelier rassemble des volontaires (habitants, partenaires, élus...) pour réfléchir et travailler sur différentes actions qui vont être choisies collectivement;
- Chaque atelier décide de son rythme, un(e) volontaire pour le piloter avec l' appui du technicien
- Les élus impulsent ensuite les décisions qui seront validées, affinées, hiérarchisées dans le cadre de ces ateliers.
- Transparence sur le travail de l' ensemble des ateliers. Des réunions de présentation des travaux seront organisées régulièrement

# Principes de fonctionnement

- Un(e) volontaire pour porter l'axe
- Des réunions qui durent 1h30 maxi
  - On fait un point
  - On échange
  - On mesure l'avancée des actions
  - On prévoit les prochaines étapes
- Un compte rendu partagé ensuite avec un relevé de décisions
- Le rôle du technicien
  - Animer
  - accompagner
  - Mettre en action les décisions
  - Rendre compte
  - Rechercher les partenariats et financements
  - Communiquer au sens large



# Le programme prévisionnel

- Le développement économique
- Le tourisme
- La formation et l'emploi
- L'environnement
- Le collectif
- La culture
- Le sport
- La gouvernance

**Objectif : faire avec les moyens existants et chercher de nouvelles ressources !**

8 axes | 37 actions possibles



# On compte sur vous pour...

- **Nous aider à l'animation constructive du projet**
- **Vous investir sur un ou plusieurs axes**
- **Nous aider à enrichir le projet**
- **Nous aider à tester, innover, construire...**

8 axes | 37 actions possibles



# Diagnostic local...

- **Une approche de la culture assez diluée**
- **Réhabilitation de l' église de Dontilly**
- **Aménagements scénographiques de l' église du Montois**
- **Réhabilitation du cinéma de Bray**
- **...?**

**X actions possibles**

## Diagnostic local... (vision stratégique)

- Un patrimoine naturel remarquable
- La nécessité de définir une politique culturelle (bénéficiaire de l'effet Provins)
- Se donner les moyens de la développer (notamment en recrutant un chargé de mission)
- Nécessité de clarifier l'accompagnement des opérateurs locaux
- Nécessité d'un lieu de rayonnement

X actions possibles

# Nous avons imaginé 3 actions...

- **Créer un théâtre de verdure** (fiche 28)
- **Créer une pépinière d'artistes** (fiche 29)
- **Seine en scène** (fiche 30)...

X actions possibles

# Créer un théâtre de verdure

- un lieu dédié à la culture pour accueillir des spectacles et productions
- une programmation estivale
- un lieu d'expression pour la résidence d'artistes

X actions possibles

# Créer une pépinière d'artistes

- consacrer un lieu dédié pour accueillir, toute l'année, des artistes en résidence
- pour former
- pour initier
- pour préparer des expositions
- pour produire...

X actions possibles

# Seine en scène

- une animation culturelle récurrente pour valoriser la Seine et ses richesses
- la culture au service de l' environnement
- au service du tourisme
- la culture pour acculturer (sensibiliser, former, initier...)...

X actions possibles





Quoi ?	Qui ?
Un lieu pour la culture	
Une programmation annuelle	
Des ateliers d'initiation*	
Un lieu pour accueillir les artistes	
Un lieu pour former des artistes	
Une animation dédiée à la Seine	
Créer un festival annuel	
Créer une manifestation importante	
Faire venir des personnalités	

x actions possibles

# Déjà des compléments...

- **Mutualiser et mettre en synergie les acteurs culturels du canton**
- **Fabriquer de l' utopie**
- **1 campagne « le culturel et la création artistique sur mon territoire », ça me concerne**
- **Projets sculptures monumentales en collaboration avec la ville d' Hemsbach – un artiste français potentiel : William Noblet**
- **Club lecture**

**x actions possibles**

# Déjà des réalisations...

- Travail en cours sur un festival de la BD
- Première collaboration avec le cinéma sur la fête du court métrage « le jour le plus court »
- Concrétisation de la restauration de l'orgue
- Encourager l'accès pour tous (deux tickets de cinéma offerts à chaque senior, la permanence de « j'ai toujours rêvé des tracteurs »...)

x actions possibles

# La méthode

## Les ateliers participatifs :

LA GOUVERNANCE | Vendredi 16 janvier

LA FORMATION ET L'EMPLOI | Mardi 20 janvier

LE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE | Vendredi 23 janvier

LE COLLECTIF | Mardi 27 janvier

LE TOURISME | Vendredi 30 janvier

L'ENVIRONNEMENT | Mardi 3 février

LE SPORT POUR TOUS | Vendredi 6

LA CULTURE | Mardi 10 février

8 axes | 37 actions possibles